



# HORARIO DE ACTUACIONES Y UBICACIONES



## SALÓN DE ACTOS LICINIO DE LA FUENTE

Horario	Agrupación	Estilo
9,00 h.	Rumores de Málaga	Folklore
9,15 h.	Me siento yo a la derecha	Clásico
9,30 h.	Orquesta de guitarrA	Clásico
10,00 h.	Rondalla Huertas Viejas	Popular
10,15 h.	CEIP Clara Campoamor	Varios
10,30 h.	Tuna Magisterio de Málaga	Tuna
11,00 h.	Rondalla Huertas Viejas	Popular
11,15 h.	Me siento yo a la derecha	Clásico
11,30 h.	Orquesta de guitarrA	Clásico
12,00 h.	CEIP Clara Campoamor	Varios
12,15 h.	Me siento yo a la derecha	Clásico
12,30 h.	Orquesta de guitarrA	Clásico

## PLAZA DE ANDALUCÍA

Horario	Agrupación	Estilo
9,00 h.	Banda J. Herm. N. P. Jesús	Banda
9,15 h.	Vicky y Cristina	Pop
9,30 h.	J. Fco Guzmán, Pedro y J.Jesús	Flamenco
10,00 h.	Batucada	Percusión
10,15 h.	CEIP Los Almendros	Danza
10,30 h.	J. Fco Guzmán, Pedro y J.Jesús	Flamenco
11,00 h.	Banda J. Herm. N. P. Jesús	Banda
11,15 h.	Vicky y Cristina	Pop
11,30 h.	CEIP Los Almendros	Danza
12,00 h.	Brassband	Viento metal
12,15 h.	Jesús y al. Licinio	Flamenco
12,30 h.	Trompissim@	B.S.O.Viento

## PLAZA DEL "PESCAO"

Horario	Agrupación	Estilo
11,00 h.	Con 4 cuerdas bastan	Funky
11,15 h.	Sótano 11	Pop-Rock
11,30 h.	Sambagua Project	Étnico
12,00 h.	Batucada	Étnico
12,15 h.	Con 4 cuerdas bastan	Funky
12,30 h.	Sótano 11	Pop-Rock

## PARQUE DE SAN AGUSTÍN

Horario	Agrupación	Estilo
10,00 h.	Alumnos Licinio	Pop-Rock
10,15 h.	Capoeira	Étnico
10,30 h.	Patricia Lan	Pop
11,00 h.	Patricia Lan	Pop
11,15 h.	Capoeira	Étnico
11,30 h.	Cantajuegos	Infantil
12,00 h.	Cuarteto de saxos	Clásico
12,15 h.	Capoeira	Étnico
12,30 h.	Cantajuegos	Infantil

## IGLESIA DE SAN JUAN

Horario	Agrupación	Estilo
9,00 h.	Cuarteto de saxos	Clás. Viento
9,15 h.	Rasoumoffsky Quartet	Clás. Cuerda
9,30 h.	Orfeón Preuniversitario	Coral
10,00 h.	Orfeón Preuniversitario	Coral
10,15 h.	Rasoumoffsky Quartet	Clás. Cuerda
10,30 h.	Escolanía San Estanislao	Coral

## IGLESIA DE SAN SEBASTIÁN

Horario	Agrupación	Estilo
9,00 h.	Ricardo José Maza	BSO piano
9,15 h.	Ebony quartet	Clásico
9,30 h.	Un paseo por el canto	Zarzuela
10,00 h.	Piano Estrella	Clásico
10,15 h.	Ebony quartet	Clás. Viento
10,30 h.	Piano y violín	Mús. china
11,00 h.	Piano Estrella	Clásico
11,15 h.	Un paseo por el canto	Zarzuela
11,30 h.	Piano y violín	Mús. china
12,00 h.	Ricardo José Maza	BSO piano
12,15 h.	Orfeón Preuniversitario	Coral
12,30 h.	Piano y violín	Mús. china

## CASA DE LA CULTURA

Horario	Agrupación	Estilo
9,00 h.	Teatro: Colegio Lourdes	Teatro
9,15 h.	Un Ballet muy moderno	Ballet
9,30 h.	Canta con nosotros	Karaoke
10,00 h.	Teatro: Colegio Lourdes	Teatro
10,15 h.	Guitarra. Pintor Palomo	Guit. Eléc
10,30 h.	Ballet muy moderno	Ballet
11,00 h.	Rumores de Málaga	Folklore
11,15 h.	Guitarra. Pintor Palomo	Guit. Eléc
11,30 h.	Consort de flauta de pico	Flauta
12,00 h.	Tuna Magisterio de Málaga	Tuna
12,15 h.	Canta con nosotros	Karaoke
12,30 h.	Consort de flauta de pico	Flauta

## PLAZA DE LA VILLA

Horario	Agrupación	Estilo
9,00 h.	Arrankando a racha	Punk
9,15 h.	Flamenco a las 3	Flamenco
9,30 h.	Rough: tributo a Metallica	Heavy Metal
10,00 h.	Arrankando a racha	Punk
10,15 h.	Rough: tributo a Metallica	Heavy Metal
10,30 h.	Brassband	Viento metal
11,00 h.	Brassband	Viento metal
11,15 h.	El trío del saco	Rock
11,30 h.	Jitterbug Jazz Group	Jazz
12,00 h.	El trío del saco	Rock
12,15 h.	Flamenco a las 3	Flamenco
12,30 h.	Jitterbug Jazz Group	Jazz

## ALAMEDA

Horario	Agrupación	Estilo
9,00 h.	Coro Rociero "La Alegría"	Folklore
9,15 h.	La fagotería del Tenllado	Clásico
9,30 h.	La murga de Sergio	Carnaval
10,00 h.	Academia Baile. Pepi Fdez.	Folklore
10,15 h.	Coro Rociero "La Alegría"	Folklore
10,30 h.	La fagotería del Tenllado	Clásico
11,00 h.	Flamenco: Alicia e Ismael	Flamenco
11,15 h.	La murga de Sergio	Carnaval
11,30 h.	Trompissim@	BSOViento
12,00 h.	La murga de Sergio	Carnaval
12,15 h.	Academia Baile. Pepi Fdez.	Folklore
12,30 h.	Flamenco: Alicia e Ismael	Flamenco

## ANTIGUO CONVENTO DE LA ENCARNACIÓN

Horario	Agrupación	Estilo
9,00 h.	Escuela Mun. Mús. Coín	Varios
9,15 h.	Piano: Enya Castillo	Clásico
9,30 h.	Escolanía San Estanislao	Coral
10,00 h.	Escolanía San Estanislao	Coral
10,15 h.	Piano: Enya Castillo	Clásico
10,30 h.	Escuela Mun. Mús. Coín	Varios
11,00 h.	Piano:Mª Ascensión Torres	Clásico
11,15 h.	Flautas. Lope de Vega	Flautas
11,30 h.	IES Los Montecillos	Varios
12,00 h.	IES Los Montecillos	Varios
12,15 h.	Flautas. Lope de Vega	Flautas
12,30 h.	Piano:Mª Ascensión Torres	Clásico

## PLAZUELA LUNA

Horario	Agrupación	Estilo
10,00 h.	UMA Soundtrack Band	Varios
10,15 h.	Trompissim@	BSOViento
10,30 h.	Alumnos Licinio	Pop
11,00 h.	UMA Soundtrack Band	Varios
11,15 h.	Jesús y al. Licinio	Flamenco
11,30 h.	Jazz-System	Jazz
12,00 h.	La fagotería del Tenllado	Clásico Viento
12,15 h.	Jazz-System	Jazz
12,30 h.	Patricia Lan	Pop

## ACTO FINAL

**12,45** - PASACALLE DE LA BATUCADA "SAMBAGUA DO RIO" Y CAPOEIRA DESDE EL PARQUE DE SAN AGUSTÍN HASTA LA PLAZA DEL PESCAO

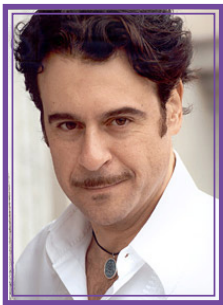
**13,00** - ACTUACIÓN DEL GRUPO "COINCIDENTES"

**13,15** - DISCURSO DE CARLOS ÁLVAREZ (PADRINO DE LAS JORNADAS)

**13,25** - CANCIÓN CONJUNTA "NO DUDARÍA"

**13,35** - ACTUACIÓN DEL GRUPO "COINCIDENTES"

**14,00** - CLAUSURA DE LA JORNADA MUSICAL



**PADRINO DE COINVIVIENDO  
CON LA MÚSICA**

# Carlos Álvarez

"La Música es la manifestación cultural humana por excelencia y requiere, para su realización, la participación explícita de las personas. Como acto, además, de comunicación, se precisa de un emisor (el músico, ya sea compositor o intérprete), de un mensaje (la propia música, en cualquiera de sus variedades), de un receptor (toda la ciudadanía, en nuestro caso) y de un medio. Quizás lo más importante en esta ocasión es el medio: todo un pueblo, Coín, involucrado en la celebración y la reivindicación de la Música como modo de expresión cultural y social.

Yo me uno a esta manifestación/explosión musical con la alegría del aficionado/amateur y la responsabilidad del profesional/conocedor de un ámbito que, además de proporcionar satisfacción a quien la degusta, puede convertirse en modo de vida para quien la practica.

Mi más sincera enhorabuena por tan entusiasta iniciativa. Sigamos CoinViviendo en armonía, por mucho tiempo."

## Biografía:

Nacido en Málaga, cursó sus estudios musicales alternándolos con la carrera de medicina.

Desde su debut en el Teatro de la Zarzuela con La del manojito de rosas (1.990), su carrera se convierte en una continua ascensión, hasta pisar las tablas de los más prestigiosos escenarios del mundo durante dos décadas: Staatsoper de Viena, Covent Garden de Londres, Scala de Milán, Staatsoper de Hamburgo, New York Metropolitan Opera, Gran Teatro del Liceo, Teatro Real de Madrid, etc.

Entre su repertorio destaca grandes actuaciones *Don Carlo*, *Ernani*, *Don Giovanni*, *Las bodas de Figaro*, *Otello*, *Pagliacci*, *La Traviata*, *Rigoletto*, *Q Guarani*, *El elixir de amor*, *El Barbero de Sevilla*, etc. Tiene concedidos numerosos premios, entre los que destaca: "I Muestra de Málaga para jóvenes intérpretes"; "Premio Jacinto Guerrero"; "Premio Diario Sur"; "Federico Romero"; "Premio al Mejor Intérprete Musical de la Ciudad de Málaga"; "Premio a la Labor Cultural de la Junta de Andalucía"; "El Premio Nacional de Música" que otorga el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte; "Pregonero de la Feria de Málaga"; "Premio "Langosta" de Turismo y Cultura; "Medalla del Ateneo de Málaga"; "Grammy Latino"; "Medalla de Oro de las Bellas Artes"; "Hijo Predilecto de la Provincia de Málaga"...

Carlos Álvarez une a su voz, dotada de manera natural, su expresividad como actor en el escenario. Se le concedió el Premio Nacional de Música, "por la proyección internacional, la apertura a géneros diversos y la atención a la música española, con una extraordinaria calidad vocal e interpretativa". Poseedor de una técnica depurada, a su voz robusta y, a la vez, aterciopelada, une un perfecto dominio de la escena, pues concede al movimiento escénico una gran importancia. Es conocido sobre todo por su repertorio verdiano, que es el que le ha dado las mayores satisfacciones, según ha reconocido públicamente. Es considerado uno de los mejores barítonos verdianos de principios del siglo XXI y una de las mejores voces del mundo.

Colaboran todos los centros  
educativos de Coín



**Obra Social**  
Fundación "la Caixa"



TELEVISIÓN  
**CANALCOIN.COM**  
RADIO Y TELEVISIÓN COÍN



**SisTelecom**

Televisión • Seguridad • Redes • Contraintendidos



**LOASUR**  
AUDIOVISUAL SL  
Sistemas Audiovisuales



**MUSIBELIOS**  
www.musibelios.com



SERVICIOS AUDIOVISUALES



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA



málaga.es diputación



JUNTA DE ANDALUCÍA  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



m.lucena

